

Realizado por:



ALMERÍA
CIUDAD



Colabora:
Agrupación de Hermandades y Cofradías de Almería

Declarada de Interés Turístico
Nacional



Cristo de la
Escucha

SEMANA SANTA
DE ALMERÍA
2019



Cartel de la Semana Santa de Almería 2019

Autor: Pedro Líndez Trillo

2



Habitualmente se presta mucha atención a todo lo que se sabe de la Semana Santa de Almería. Sin embargo, el trabajo que les presento se centra, precisamente, en las cosas que no se saben o entendemos que quizás no se sepan de nuestra Semana Grande.

Por primera vez, una publicación ofrece con espíritu divulgador y didáctico una completísima guía explicativa de los diferentes Hermandades y Cofradías, y las características básicas de su indumentaria y enseres. Una obra que resume décadas de trabajo y dedicación a una idea compartida desde la fe y el afecto por una tradición popular que, año tras año, concita el interés indudable de la sociedad almeriense.

Una Semana Santa que este año, además, hace que todos los almerienses estemos de enhorabuena después de haberse logrado su certificación como **Fiesta de Interés Turístico Nacional**.

Muchas gracias a cuantos han colaborado en la documentación y edición de esta obra y muchas gracias también a cuantos, cada Semana Santa, **convierten** las calles de Almería en un **museo vivo, solemne y participativo**, que es testimonio de la pasión conjunta de muchos almerienses por su **historia**, por sus **tradiciones** y por sus **creencias**.

Cuidar la Semana Santa no es ni más ni menos que cuidar Almería. Por eso, les invito a disfrutar de una publicación que nos hará ser más conscientes del valor del patrimonio y cultural que nos legaron nuestros mayores y que debemos percibir **como una riqueza participada por todos.**

Feliz Semana Santa

Ramón Fernández-Pacheco Monterreal
Alcalde de Almería



Las Cofradías de Pasión que realizan Estación de Penitencia en la Ciudad de Almería representan iconográficamente la pasión, muerte y resurrección del Señor.



CRÉDITOS

Autor:
Juan Núñez Guirado - 2019

www.juannunezguirado.com
www.behance.net/juannunez
planografico@gmail.com
info@juannunezguirado.com
622 69 20 60

Prohibida la reproducción en cualquier forma y/o sistema sin permiso previo y por escrito del autor.

Documentación y Textos:
Ginés Valera Escobar

Agradecimiento especial a
José Luis Cantón
y a todos los que han aportado
fotografías e información.

Base documental de Escudos
propiedad de cada Cofradía

Cofradías de la Ciudad de Almería

4	Unidad Camino		Sábado de Pasión
5	Borriquita Los Ángeles		Domingo de Ramos
6	La Estrella Santa Cena		Lunes Santo
7	Gran Poder Pasión		Martes Santo
8	Coronación Amor		Miércoles Santo
9	Perdón Prendimiento		Jueves Santo
10	Estudiantes Macarena		Viernes Santo
11	Calvario Rosario del Mar		Domingo de Resurrección
12	Encuentro Angustias		
13	Silencio Vía Crucis de la Escucha		
14	Santo Sepulcro Soledad		
15	Caridad Resucitado		

Ficha gráfica de cada Cofradía, que incluye la denominación popular, la oficial, escudo, año fundacional, titulares, iconografía, Pasos y equipación del Nazareno.

16 17 Insignias y Enseres



Algunas de las Insignias o Enseres que portan Nazarenos. Con diversas funciones y distinta ornamentación, distinguen a cada Cofradía.

18 19 Sección de Cristo



Infografía del tramo de Cristo, con todos los personajes procesionales y Banda de Cornetas y Tambores. Ampliación de un Paso de Cristo.

20 21 Sección de La Virgen



Infografía del tramo de la Virgen, con todos los protagonistas penitenciales y Banda de Música.

22 23 Sedes Canónicas en Plano



Portadas y localización en plano de la Sede Canónica de Cada Hermandad donde se realizan sus Cultos.

3

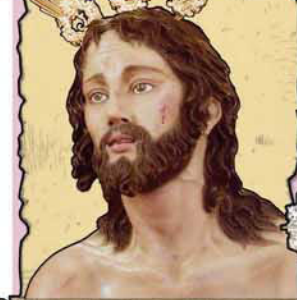
UNIDAD

1998



Hábito: túnica negra y antifaz negro, con capa y cingulo burdeos.

HERMANDAD Y COFRADÍA DE NAZARENOS DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA PAZ Y MARÍA SANTÍSIMA DE LA UNIDAD



Santísimo Cristo de la Paz (autor Francisco Javier López del Espino)

Iconografía: Paso de Misterio de madera labrada con Cristo engrillado a columna siendo azotado por los soldados romanos seguido por Dolorosa bajo Palo metálico.

4



María Santísima de la Unidad (autor Luis González Rey)



CAMINO

Año fundacional: 2006, Hermandad desde septiembre de 2017



HERMANDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL CAMINO DE ARACELI Y NUESTRA SEÑORA DE LA SALUD

Hábito: Túnica blanca con capa, cingulo y antifaz burdeos.



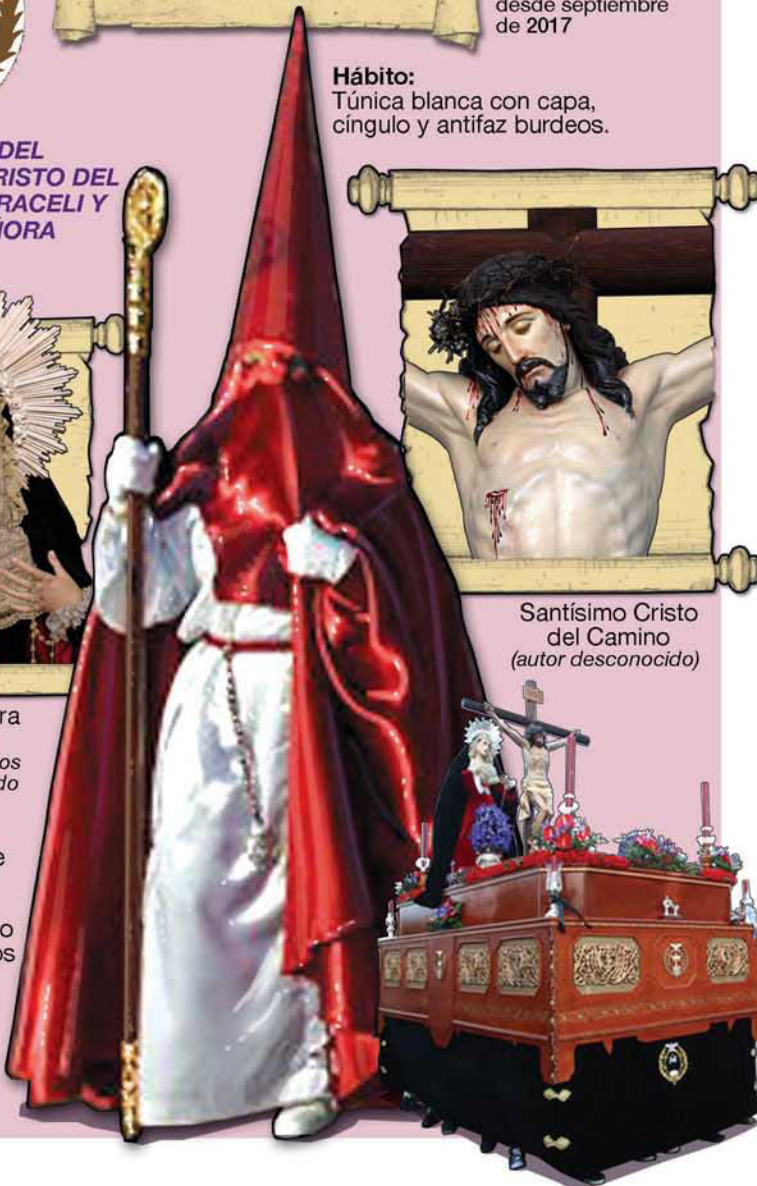
Nuestra Señora de la Salud (autor Juan Carlos Vázquez Pichardo)

Copyright del autor: Juan Núñez Guirabó - 2019

Iconografía: Un solo Paso de Misterio de madera, estilo barroco, cargado por 30 costaleros repartidos en 6 trabajaderas con Crucificado ante la dolorosa contemplación de su Madre.



Santísimo Cristo del Camino (autor desconocido)



BORRIQUITA

1924



Hábito: túnica blanca con capa y antifaz del mismo color y cingulo rojo

Nuestro Padre Jesús de la Victoria (autor Miguel Bejarano)



Virgen de la Paz (autor desconocido)

ILUSTRE HERMANDAD DEL NIÑO JESÚS DE LOS REMEDIOS Y COFRADÍA DE NAZARENOS DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LA VICTORIA EN SU ENTRADA TRIUNFAL EN JERUSALÉN Y NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ

Iconografía: Jesús a lomos de una borriquilla entra triunfal en Jerusalén.



Los niños van vestidos de hebreo y portan palmas.



LOS ÁNGELES

1996



HERMANDAD Y COFRADÍA DE NAZARENOS DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA MISERICORDIA EN SU CRUCIFIXIÓN Y MARÍA SANTÍSIMA DE LOS ÁNGELES

Hábito: túnica blanca con capirote, capa y cingulo celestes.



Cristo de la Misericordia (autor Antonio Joaquín Dubé de Luque)

Iconografía: Jesús es despojado de su túnica poco antes de su crucifixión.



María Santísima de Los Angeles (autor Antonio Joaquín Dubé de Luque)

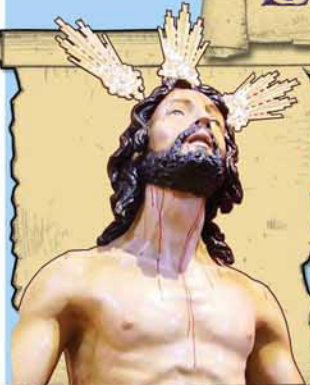


LA ESTRELLA

1991

HERMANDAD SACRAMENTAL Y COFRADÍA DE NAZARENOS DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LAS PENAS Y MARÍA SANTÍSIMA DE LA ESTRELLA

María Santísima de la Estrella
(autor Luis Alberto García Jeute)



Nuestro Padre Jesús de las Penas
(autor Luis Alberto García Jeute)

6

Hábito: Túnicas blancas con capa, antifaz y cingulo azul marino.

Iconografía: Jesús con el torso desnudo implora antes de su crucifixión.



Copyright del autor: Juan Núñez Guirado - 2019



SANTA CENA

1983

Hábito: túnica de cola y antifaz de color blanco, cinturón de abacá y zapato negro.

Señor de la Santa Cena
(autor José Antonio Navarro Arteaga)



Iconografía: Paso de Misterio, Jesús instituye la Eucaristía durante la Cena Pascual rodeado de su apostolado.



HERMANDAD EUCARÍSTICA Y COFRADÍA DE NAZARENOS DE LA SANTA CENA Y MARÍA SANTÍSIMA DE FE Y CARIDAD

María Santísima de Fe y Caridad
(autor Luis Álvarez Duarte)



GRAN PODER

1994

Nuestro Padre Jesús del Gran Poder
(autor José Antonio Navarro Arteaga)



HERMANDAD SACRAMENTAL DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN, NUESTRO PADRE JESÚS DEL GRAN PODER Y MARÍA SANTÍSIMA DEL MAYOR DOLOR Y TRASPASO Y SAN JUAN EVANGELISTA

Hábito: túnica negra con cinturón de esparto

María Santísima del Mayor Dolor
(autor David Valenciano)



Iconografía: Cristo carga con la Cruz al hombro camino del monte Calvario con María Santísima y San Juan Evangelista

Copyright del autor: Juan Núñez Guirado - 2019

PASIÓN

1995

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS DE SALUD Y PASIÓN EN SU TERCERA CAÍDA Y MARÍA SANTÍSIMA DE LOS DESAMPARADOS

María Santísima de los Desamparados
(autor Luis Álvarez Duarte)



Nuestro Padre Jesús de Salud y Pasión en su Tercera Caída
(autor Luis Álvarez Duarte)

7

Hábito: Túnica de capa y antifaz morados con cingulo dorado



MARTES SANTO

CORONACIÓN

1990

HERMANDAD Y COFRADÍA DE NUESTRO PADRE JESÚS DE HUMILDAD Y PACIENCIA, MARÍA SANTÍSIMA DE GRACIA Y AMPARO Y SAN JUAN EVANGELISTA

Hábito: túnica blanca con botonadura, cíngulo y antifaz burdeos.



Nuestro Padre Jesús de Humildad y Paciencia (autor Salvador Madroñal Valle)



María Santísima de Gracia y Amparo (autor Salvador Madroñal Valle)

Iconografía: Cristo maniatado con corona de espinas, semi despojado de su túnica con cetro de caña



MARTES SANTO

AMOR

1944

REAL E ILUSTRE COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL AMOR Y NUESTRA SEÑORA DEL PRIMER DOLOR

Iconografía: Cristo apunto de expirar en la Cruz.



Cristo del Amor (autor Jesús de Perceval)

Hábito: antifaz celeste, túnica de color hueso, botonadura roja y ribetes del mismo color en la manga.

Copyright del autor: Juan Nieves Guirado - 2019



Nuestra Señora con el primer Dolor (autor José María Hervás Benet)

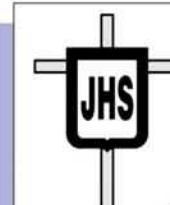


MARTES SANTO

PERDÓN

1980

HERMANDAD JUVENIL DEL SANTO CRISTO DEL PERDÓN, VÍA-CRUCIS PENITENCIAL DE SILENCIO



Santo Cristo del Perdón (autor Francisco Palma Burgos)

Iconografía: Cristo pronuncia crucificado la primera de las siete palabras.



Hábito: túnicas negras con escapulario del mismo color y cíngulo blanco.



MIÉRCOLES SANTO

PRENDIMIENTO

1948

REAL E ILUSTRE HERMANDAD SACRAMENTAL Y COFRADÍA DE NAZARENOS DE NUESTRO PADRE JESÚS EN SU PRENDIMIENTO, JESÚS CAUTIVO DE MEDINAGELI Y NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED

Hábito: túnica marfil, escapulario y antifaz azul.



Nuestra Señora de la Merced (autor Antonio Joaquín Dubé de Luque)

Iconografía: Jesús es prendido en el huerto de los Olivos y Jesús marcha cautivo.



Nuestro Padre Jesús en su Prendimiento (autor Antonio J. Dubé de Luque) y Jesús cautivo de Medinaceli (autor Antonio J. Dubé de Luque)



Copyright del autor: Juan Nieves Guirado - 2019

ESTUDIANTE

1944

Nuestro Padre Jesús de la Oración en el Huerto
(autor José Martínez Puertas)

REAL E ILUSTRE, CONCEPCIONISTA Y UNIVERSITARIA HERMANDAD DE NAZARENOS DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LA ORACIÓN EN EL HUERTO Y NUESTRA SEÑORA DEL AMOR Y DE LA ESPERANZA



Nuestra Señora del Amor y de la Esperanza
(autor Antonio Castillo Lastrucci)



Copyright del autor: Juan Nuñez Garrado - 2019

10

Hábito: túnica blanca con botonadura verde, capirote y capa verde y cingulo de esparto.

Iconografía: Jesús reza en el huerto de los Olivos.



MACARENA

1986

HERMANDAD Y COFRADÍA DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LA SENTENCIA, MARÍA SANTÍSIMA DE LA ESPERANZA MACARENA Y NUESTRA SEÑORA DEL SANTO ROSARIO



María Santísima de la Esperanza Macarena
(autor Antonio Joaquín Dubé de Luque)



Nuestro Padre Jesús de la Sentencia
(autor Antonio Joaquín Dubé de Luque)

Hábito: túnica y capa de sarga en color blanco roto con botones, antifaz y cingulo morado y dorado en el tramo del Señor y verde y dorado en la Virgen. Calzados con hebilla plateada.

Iconografía: Poncio Pilato sentencia a muerte a Jesús



CALVARIO

2007

Hábito: túnica negra con verdugo negro y cingulo blanco.

HERMANDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL MAR, NUESTRA SEÑORA DE LAS LÁGRIMAS Y SAN JUAN EVANGELISTA EN EL MONTE CALVARIO



Santísimo Cristo del Mar
(autor Miguel Bejarano Moreno)



Nuestra Señora de las Lágrimas
(autor Miguel Bejarano Moreno)



Iconografía: Jesús crucificado pronuncia las siete palabras ante su llorosa Madre y el Apóstol San Juan



ROSARIO DEL MAR

1995

Hábito: túnica negra con capa de color marfil y cingulo blanco.

HERMANDAD DOMINICANA Y COFRADÍA DE NAZARENOS DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LAS PENAS EN EL ABANDONO DE SUS DISCÍPULOS, MARÍA SANTÍSIMA DEL ROSARIO DEL MAR EN SUS MISTERIOS DOLOROSOS, SANTA MARÍA MAGDALENA Y SANTO DOMINGO DE GUZMÁN



Nuestro Padre Jesús de las Penas
(autor Luis Álvarez Duarte)

Iconografía: Jesús en el abandono de sus Discípulos



María Santísima del Rosario del Mar
(autor Luis Álvarez Duarte)



11

ENCUENTRO

1743

Hábito: túnica morada de sarga con capa, peto y capirote morado.

ILUSTRE Y MUY ANTIGUA HERMANDAD Y COFRADÍA DE NAZARENOS DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO, MARÍA SANTÍSIMA DE LA AMARGURA Y SANTA MUJER VERÓNICA.



12

María Santísima de la Amargura (autor José Martínez Puertas)

Nuestro Padre Jesús Nazareno (autor José Martínez Puertas)

Iconografía: Jesús cargando con su Cruz y Santa Mujer Verónica con su rostro grabado en el paño

Copyright del autor: Juan Nuñez Guirado - 2019



ANGUSTIAS

1911



REAL E ILUSTRE CONGREGACIÓN-HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LAS ANGUSTIAS Y EL SANTÍSIMO CRISTO DE LA BUENA MUERTE.



Nuestra señora de Las Angustias (autor José Navas Parejo Pérez)

Iconografía: Cristo crucificado y Virgen al pie de la Cruz sujetando a Cristo yacente.



SIENCIO

1946



REAL, ILUSTRE Y FRANCISCANA HERMANDAD Y COFRADÍA DE NAZARENOS DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA REDENCIÓN EN SU SAGRADO DESCENDIMIENTO Y MARÍA SANTÍSIMA DEL CONSUELO



Cristo en su descenso (autor Eduardo Espinosa Cuadros)

Hábito: túnica y antifaz blanco con escapulario y cingulo negro.

Iconografía: en presencia de María Santísima, María Magdalena y María de Cleofás, Cristo es descendido de su Cruz por San Juan Evangelista, José de Arimatea y Nicodemo.



María Santísima del Consuelo (autor Antonio Castillo Lastrucci)



VÍA CRUCIS DE LA ESCUCHA

1957



HERMANDAD DEL SANTO CRISTO DE LA ESCUCHA

Santo Cristo de la Escucha (autor Jesús Pérez de Perceval del Moral)

Iconografía: Cristo Crucificado

Hábito: los Hermanos van con camisa blanca, traje y corbata negra.

"Hombre de Trono" portador del crucificado



13

SANTO SEPULCRO

1923

REAL E ILUSTRE HERMANDAD DE NAZARENOS DEL SANTO SEPULCRO Y NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES



Nuestra Señora de los Dolores (autor Nicolás Prados)

14



Cristo muerto en su sepulcro (autor Nicolás Prados)

Hábito: túnica, capa, antifaz y cingulo negro.

Iconografía: Cristo muerto tras ser introducido en su sepulcro.



SOLEDAD

1772

Hábito: túnica negra de sarga con cola recogida, cinturón y escapulario



San Juan Evangelista, José de Arimatea, Nicodemo, María Magdalena, María de Cleofás y María Salomé (autor Juan Manuel Miñarro López)

Copyright del autor: Juan Núñez Guirado - 2019

Iconografía: Tras el entierro de Cristo regresan apenados San Juan Evangelista, José de Arimatea, Nicodemo, María Magdalena, María de Cleofás y María Salomé.



ILUSTRE HERMANDAD DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO Y NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES



Virgen de la Soledad (autor José Pascual Ortells López).



CARIDAD

1995

Hábito: túnica negra de cola recogida al brazo con cinturón de esparto y sandalias franciscanas.

HUMILDE HERMANDAD DE SAN FRANCISCO DE ASÍS Y COFRADÍA DE NAZARENOS DEL SANTÍSIMO CRISTO DE CARIDAD EN SU TRASLADO AL SEPULCRO MARÍA SANTÍSIMA DE LAS PENAS Y SANTA MARTA



María Santísima de las Penas (autor Juan Manuel Miñarro López)

Iconografía: Cristo muerto es trasladado al sepulcro en una mortaja por José de Arimatea, Nicodemo y San Juan. A sus pies está María Magdalena y junto a la Cruz Santa Marta, María de Cleofás y la Virgen de las Penas.



Santísimo Cristo de la Caridad (autor Juan Manuel Miñarro López)

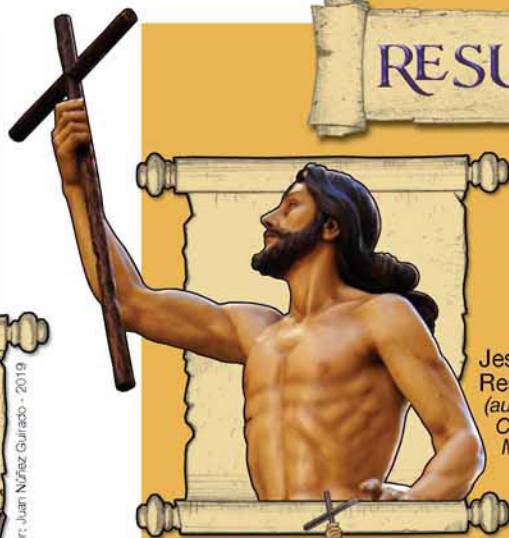


RESUCITADO



2005

HERMANDAD DE JESUCRISTO RESUCITADO, SEÑOR DE LA VIDA, Y MARÍA SANTÍSIMA DEL TRIUNFO



Jesucristo Resucitado (autor Federico Coullaut-Valera Mendigutía)

Hábito: túnica blanca concingulo dorado (los que portan enseres lucen capa blanca). La guardería y los acólitos lucen capelinas en color albero y blancas.

Iconografía: Jesús resucitado con una Cruz asciende al cielo.



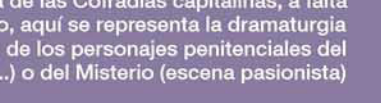
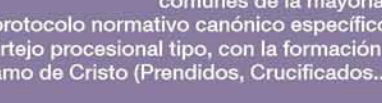
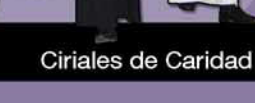
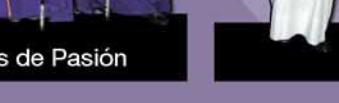
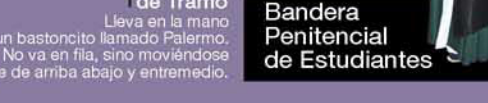
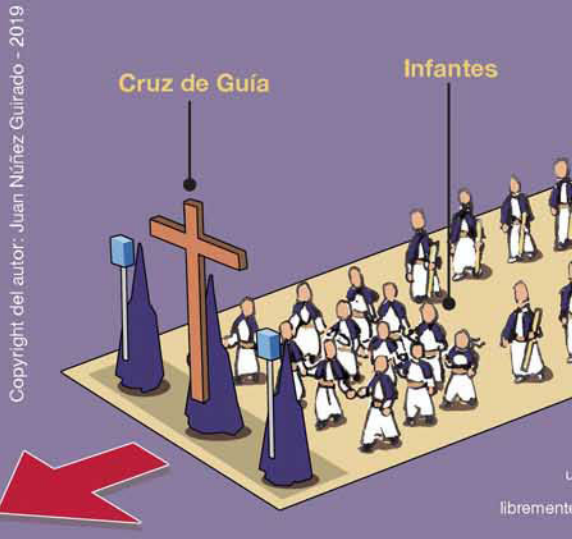
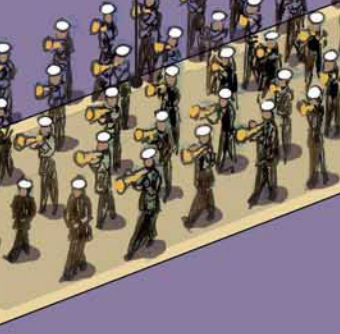
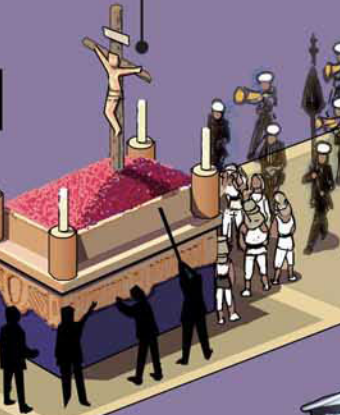
15



SECCIÓN DE CRISTO

Otros Nazarenos portan en orden las insignias: Senatus, Bandera Penitencial, Estandarte y Libro de Reglas corporativas, escoltados por Nazarenos con Varas de metal.

Desde el siglo XVII, la Cruz de Guía (de madera o metal) encabeza el desfile procesional escoltada e iluminada por dos Faroles de Acompañamiento.



Copyright del autor: Juan Núñez Guirado - 2019



Preceden al Paso cristífero el Pertiguero, que ordena la marcha o el parón a los Acólitos con largos ciriales de madera.

En la Cofradía del Perdón, el Crucificado avanza lentamente rompiendo las tinieblas de la noche los tambores desempleados y timbales, el tintineo de la campana y los toques de silencio del corneta de la Banda del Perdón

Generalizando y atendiendo a los elementos comunes de la mayoría de las Cofradías capitalinas, a falta de protocolo normativo canónico específico, aquí se representa la dramaturgia de un cortejo procesional tipo, con la formación de los personajes penitenciales del tramo de Cristo (Prendidos, Crucificados...) o del Misterio (escena pasionista)

SECCIÓN DE LA VIRGEN

Preside el tramo de la Virgen la Cruz Crismal o Parroquial perteneciente a la Iglesia donde la Cofradía tiene su sede canónica.

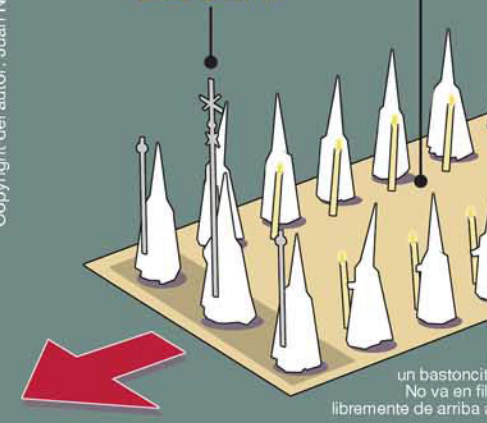


20

Cruz Crismal de Pasión



2 Filas de Nazarenos



Estandarte Corporativo de Santa Cena



Bandera Penitencial



Bandera de Paso de Macarena



Mantillas de La Estrella



Simpecado de Amor



Nazarenos portando Bocinas



Presidencia del cortejo



Acólitos Turiferarios que agitan los Incensarios



Acólitos con Ciriales de Estudiantes



Bocinas de Santa Cena



Ciriales



Incensarios



Percusión



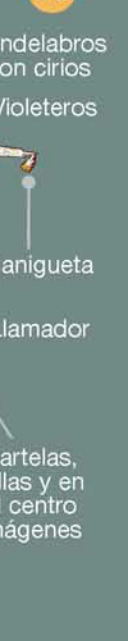
Banda de Música



Viento madera



Director



Viento madera

Copyright del autor: Juan Nuñez Guirado - 2019

PASO DE PALIO DE LA VIRGEN

Virgen; Corona, Manto Procesional y Saya



Paso de Palio de la Virgen

SECCIÓN DE LA VIRGEN

Virgen; Corona, Manto Procesional y Saya



Paso de Palio de la Virgen

PASO DE PALIO DE LA VIRGEN

Virgen; Corona, Manto Procesional y Saya



Paso de Palio de la Virgen

Copyright del autor: Juan Nuñez Guirado - 2019

SEDES CANÓNICAS DE LAS COFRADÍAS DE ALMERÍA

1 Camino
Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de Araceli

2 Unidad
Iglesia Parroquial San Ignacio de Loyola

3 Borriquita
Iglesia Parroquial de San Isidro Labrador

4 Coronación
Iglesia Parroquial de Santa María Magdalena

5 Santo Sepulcro Santa Cena
Iglesia Parroquial de San Pedro Apóstol

6 Calvario
Iglesia Parroquial de San Roque

7 Resucitado
Iglesia Parroquial Espíritu Santo

8 Resucitado
Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de Montserrat

9 Estudiantes Prendimiento
Santa y Apostólica Iglesia de Santa María de la Encarnación

10 Soledad
Iglesia Parroquial de Santiago Apóstol

11 Encuentro
Iglesia Parroquial San Antonio de Padua

12 Rosario del Mar
Iglesia Parroquial de San Juan Evangelista

13 Los Ángeles
Iglesia parroquial de Santa María de Los Ángeles

14 Macarena
Iglesia Parroquial de San Ildefonso de Toledo

15 Amor
Iglesia Parroquial de San Sebastián

16 Pasión Caridad
Iglesia Parroquial de Santa Teresa de Jesús

17 Silencio
Iglesia Parroquial de San Agustín de Hipona

18 Gran Poder
Iglesia Parroquial San Pio X

22 Estrella
Iglesia Parroquial de Santa María Magdalena

Copyright del autor: Juan Nuñez Guirado - 2019 - www.juanunuezguirado.com - www.behance.net/juanunuez - mail:juanunuez@gmail.com - Tel: 622 89 20 60 - Prohibida la reproducción en cualquier forma y/o sistema sin permiso previo y por escrito del autor.

Almeria City Map · Plano de la Ciudad de Almería

Sierra de Gádor

ACCESO FEDERICO GARCIA LORCA

AUTOVIA DEL MEDITERRANEO

Downtown · Centro

Carrera Oficial

Puerto Comercial

Puerto Deportivo

Playa de San Miguel

Copyright del autor: Juan Nuñez Guirado - 2019